



# Le voile des ombres

Écho du Marteau 2024

Site 5 - Virage 14-04-2024

# Le voile des ombres

## Note conceptuelle

Filtrant la vue entre le chemin et la forêt, il ne reste que l'essentiel. Agitées par le vent, les ombres des arbres dansent sur le voile. La structure cadre les images tels des plans d'une bobine ou le paysage d'un tableau. L'ambiance s'intensifie par le friselis des arbres et le chant des oiseaux. C'est alors une autre vision de la beauté du site qui est proposée. Parfois, ce spectacle est habité. Les rêveurs qui se livrent à un moment de détente dans cet abri, laissent à leur tour une trace sur ces grand-voiles. Véritable cocon, la structure s'enroule et vient refermer l'espace. La trame structurelle s'ajuste alors pour accompagner au mieux cette courbure. Un moment intime se crée entre l'occupant et la forêt. On se niche dans le squelette le temps d'une pause, d'un chapitre ou d'une rencontre, tout en appréciant la vue sur la vallée filtrée par les troncs d'arbres. Le système permet de partager ce moment tout en offrant la possibilité de s'isoler dans son écrin. A l'intérieur, les ombres foliaires caressent la structure et bercent le flâneur. Le vent s'engouffre à son tour au travers de la structure offrant une douce brise estivale au contemplateur comme au promeneur de part et d'autre de la charpente.

Du point de vue architectonique, l'ensemble se veut léger avec une emprise au sol des plus restreinte. La stabilité est assurée par des assemblages simples et maîtrisés afin de respecter les délais. Ils sont toutefois au service de l'architecture, proposant de jolis détails mis en scène par l'ensemble. La délicatesse du propos est assumée et met l'accent sur l'aspect éphémère du projet. L'usage de cette pièce a largement guidé son développement pour affirmer sa présence et la justesse de son emplacement. Au-delà de tracer le "virage", il le rend habitable.



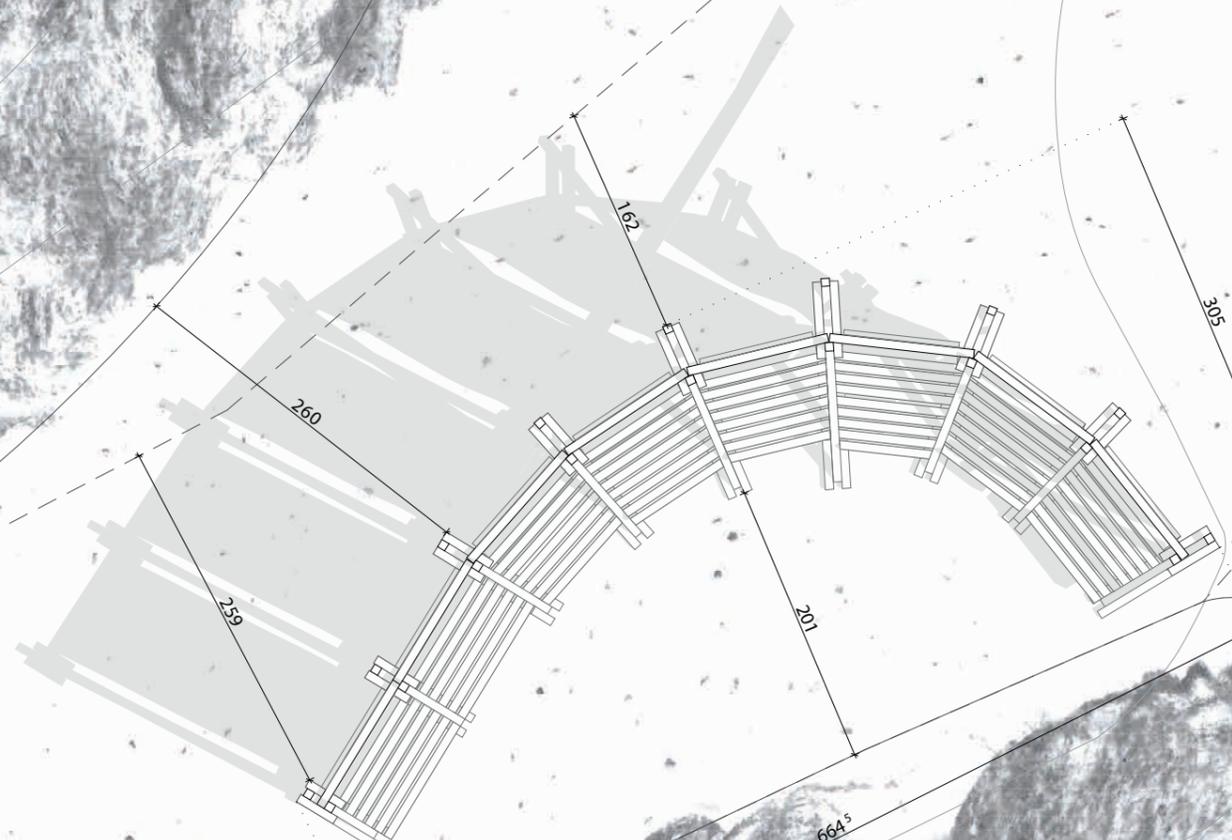
# Le voile des ombres

## Plan de situation



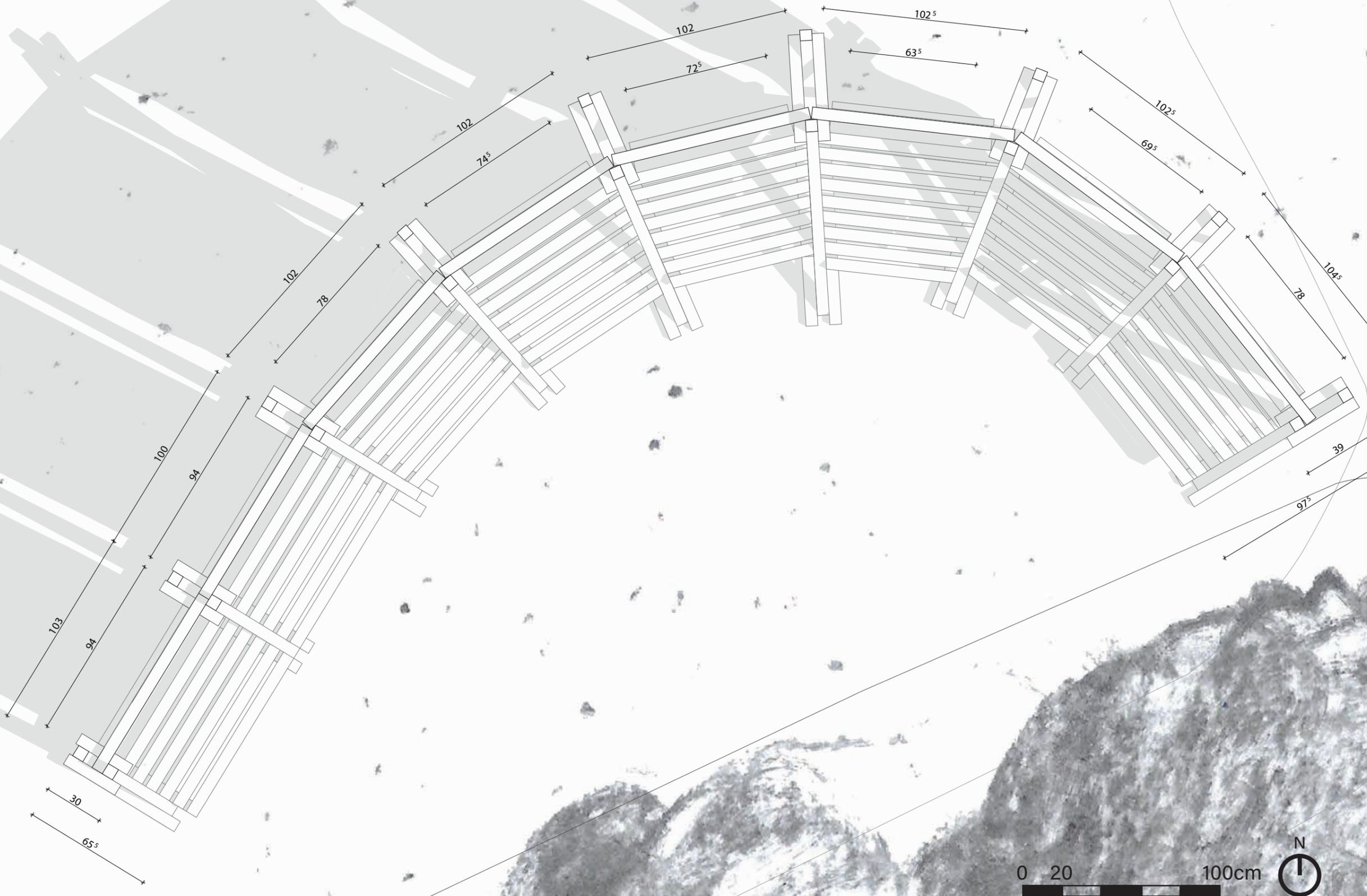
# Le voile des ombres

Plan masse  
Échelle 1/50



# Le voile des ombres

Plan coté  
Échelle 1/20



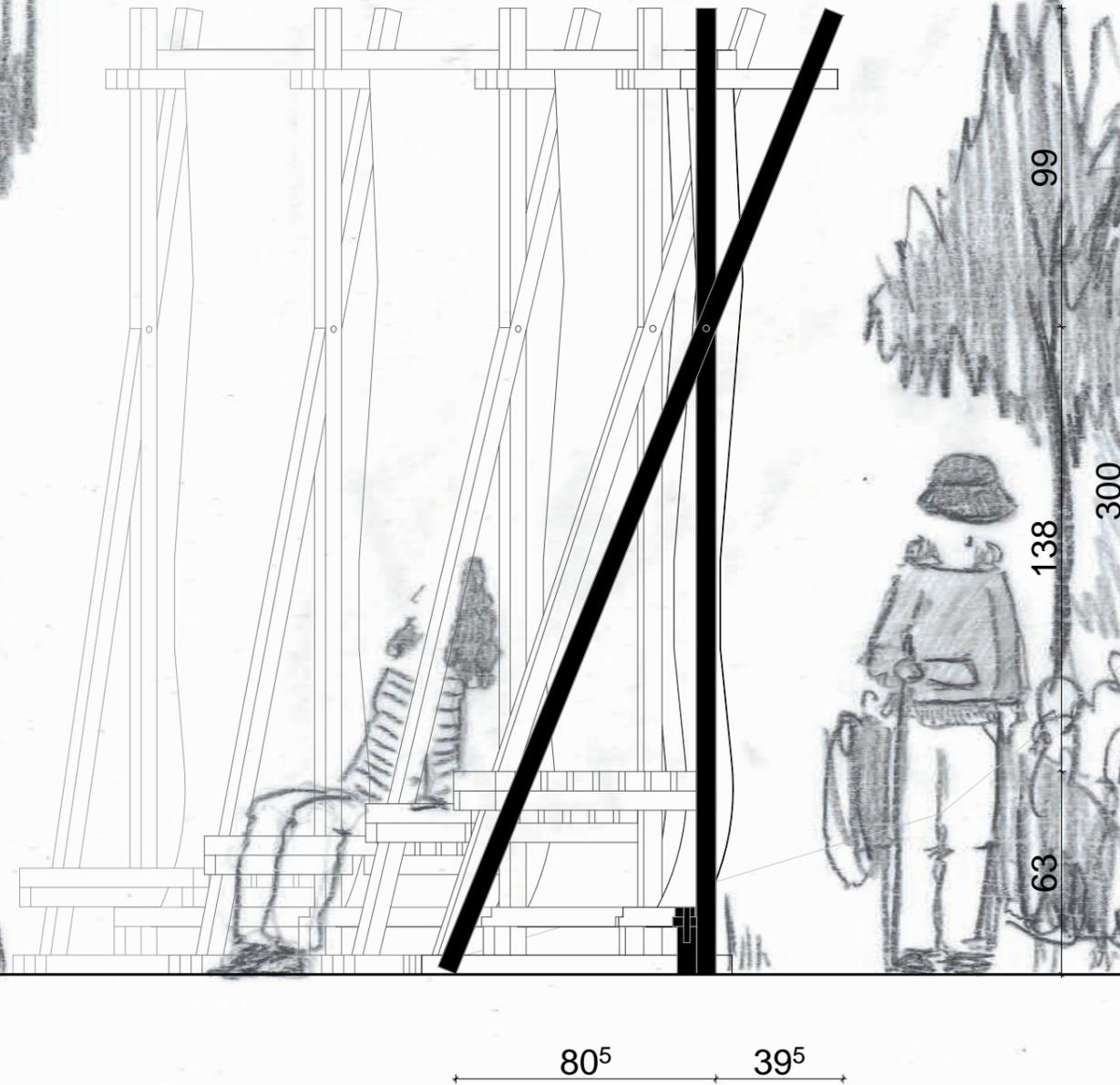
# Le voile des ombres

Coupe longitudinale  
Échelle 1/20



# Le voile des ombres

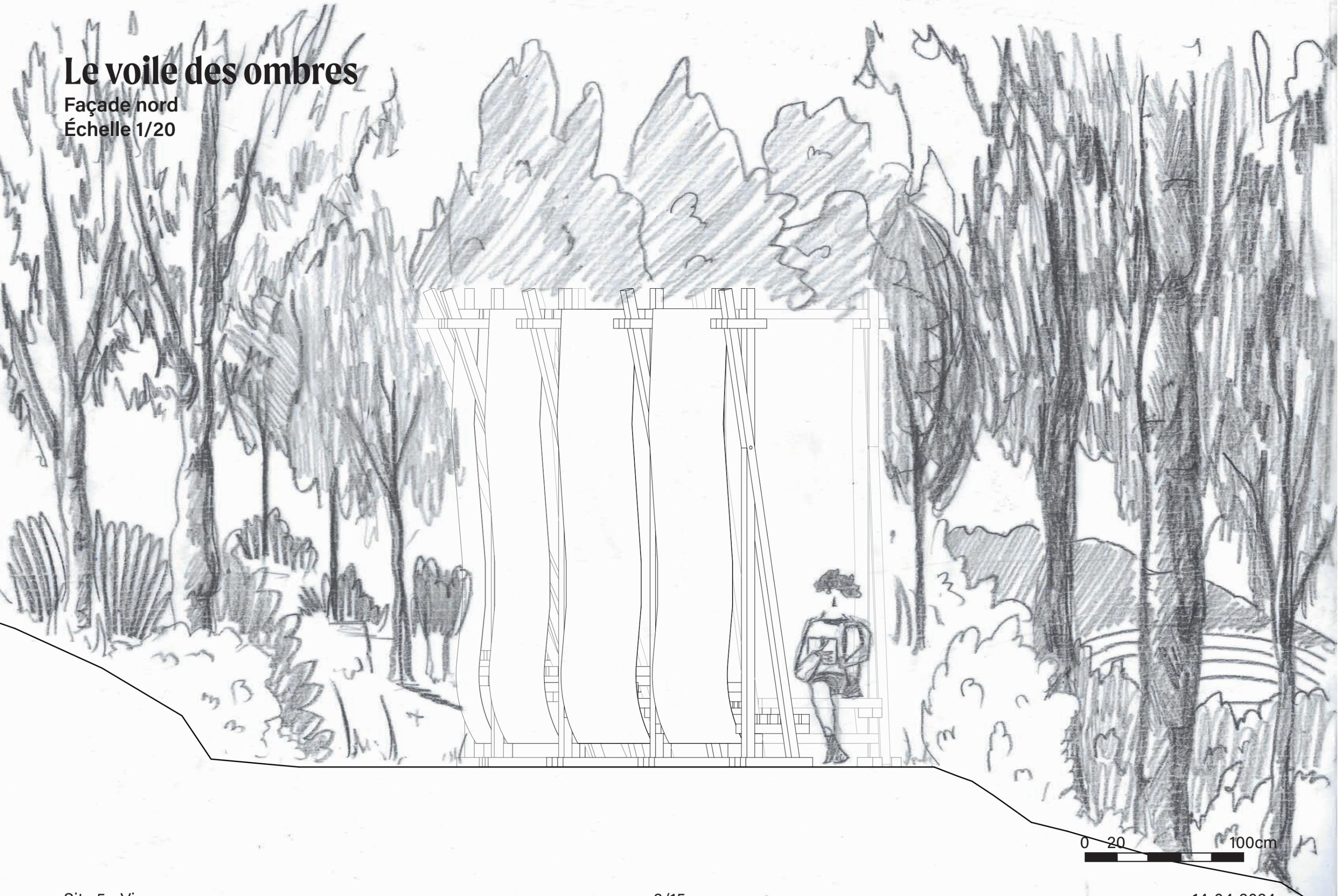
Coupe transversale  
Échelle 1/20



# Le voile des ombres

Façade nord

Échelle 1/20



# Le voile des ombres

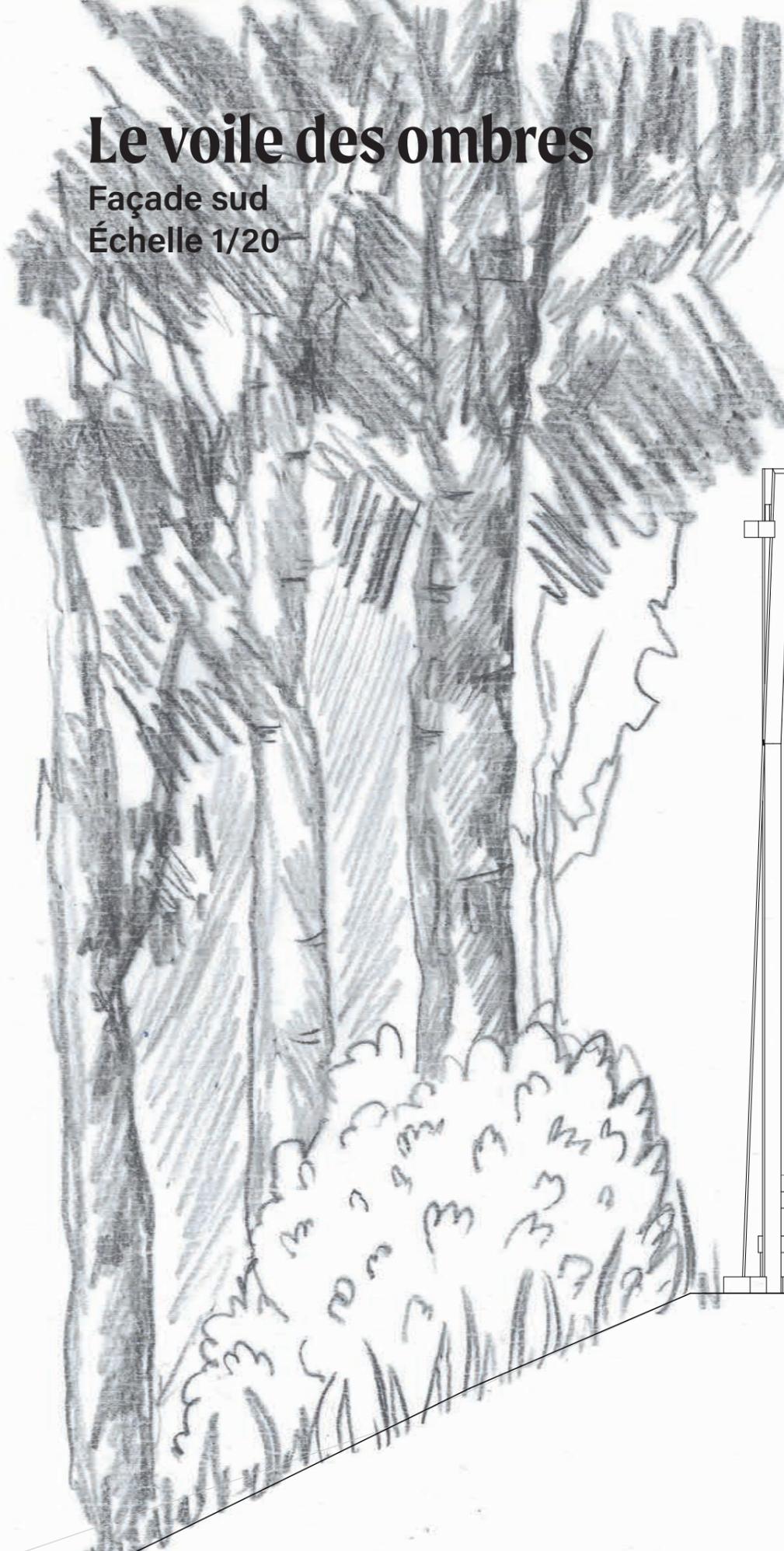
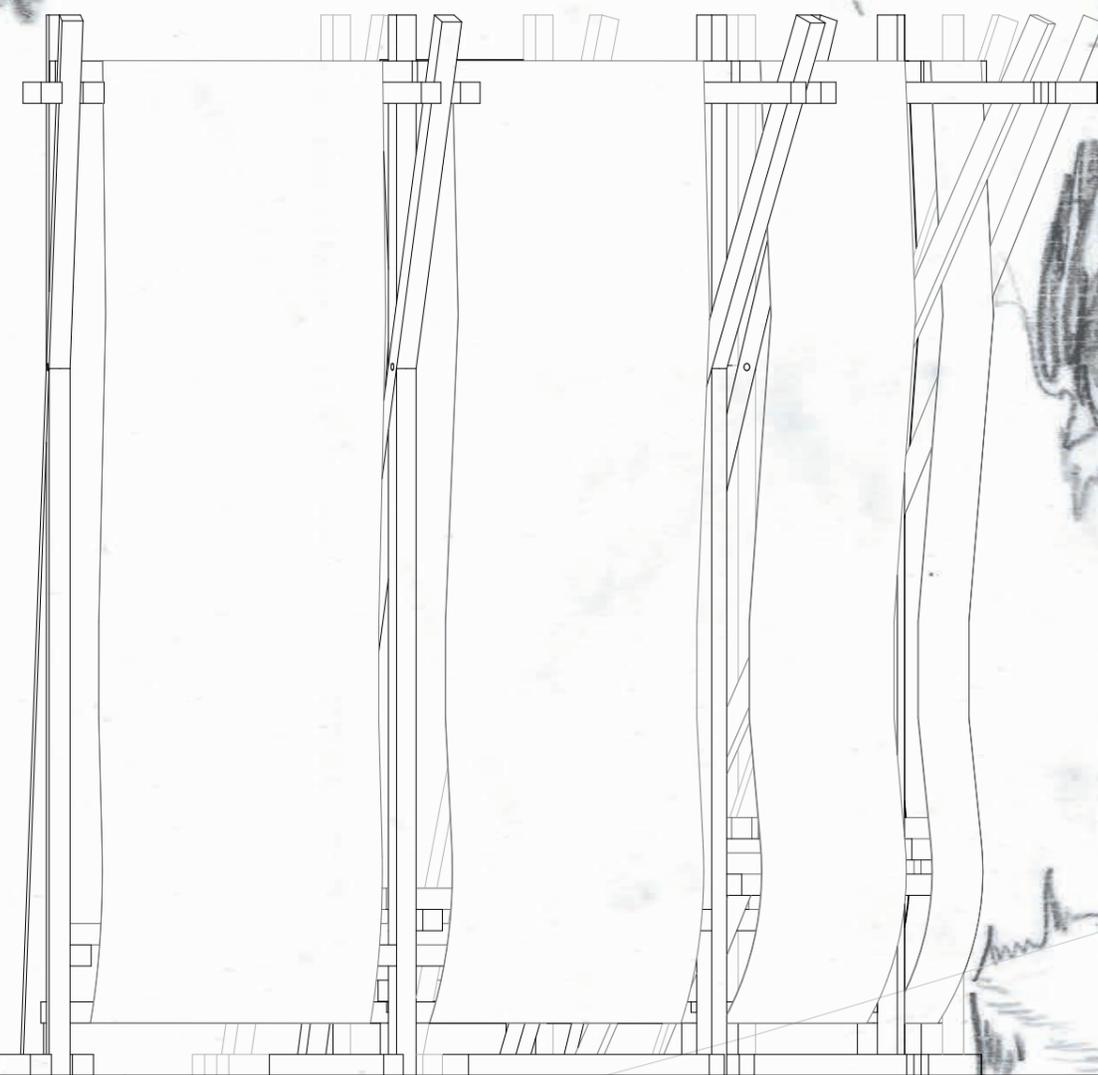
Façade est  
Échelle 1/20



0 20 100cm

# Le voile des ombres

Façade sud  
Échelle 1/20



# Le voile des ombres

Façade ouest

Échelle 1/20



# Le voile des ombres

## Arrivée depuis le rempart

26 août. Il fait encore chaud sur la colline de Sion, les promeneurs viennent se mettre au frais sous les arbres à l'abri du soleil. Cet après-midi, nous avons choisi le chemin longeant les anciennes fortifications de Vaudémont. Et, au bout de celui-ci, quand il nous faut choisir si nous montons ou descendons, nous apercevons une structure en bois. Des voiles de tissus flottent au gré de l'humeur du vent. Les rayons du soleil filtrés par le feuillage des arbres semblent de penchant sur cet objet s'amuser à peindre des ombres laissant entrevoir ce qu'il se passe à l'intérieur...



# Le voile des ombres

## Pause lecture

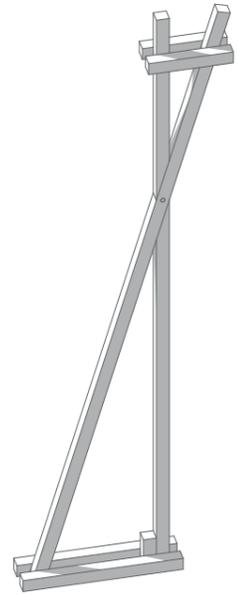
... Nous voilà entrés par l'interstice laissé entre la structure et la forêt. La silhouette que nous apercevions depuis le chemin s'avère être Fred lisant le dernier numéro du journal de Mickey. Nous nous sommes installés nous aussi. Nous écoutons la forêt. Les arbres ont la gentillesse de nous laisser entrevoir le grand paysage, mais notre regard est vite attrapé par le passage du martre. À peine apparue, déjà disparue. Et si nous restions encore un moment pour ne rien rater de ce spectacle ?



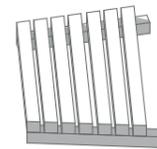
# Le voile des ombres

## Fabrication et montage

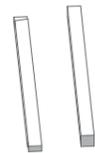
Pré-assemblage en atelier



1. Réalisation des différents portiques à plat



2. Assemblage des assises.

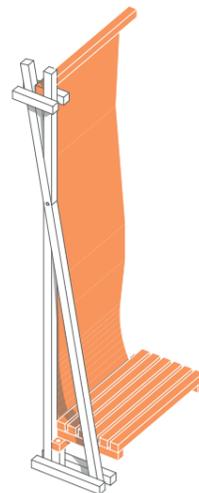


3. Préparation des mi-bois de connexion entre les portiques.

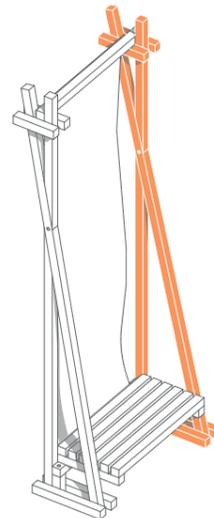
Principe de montage



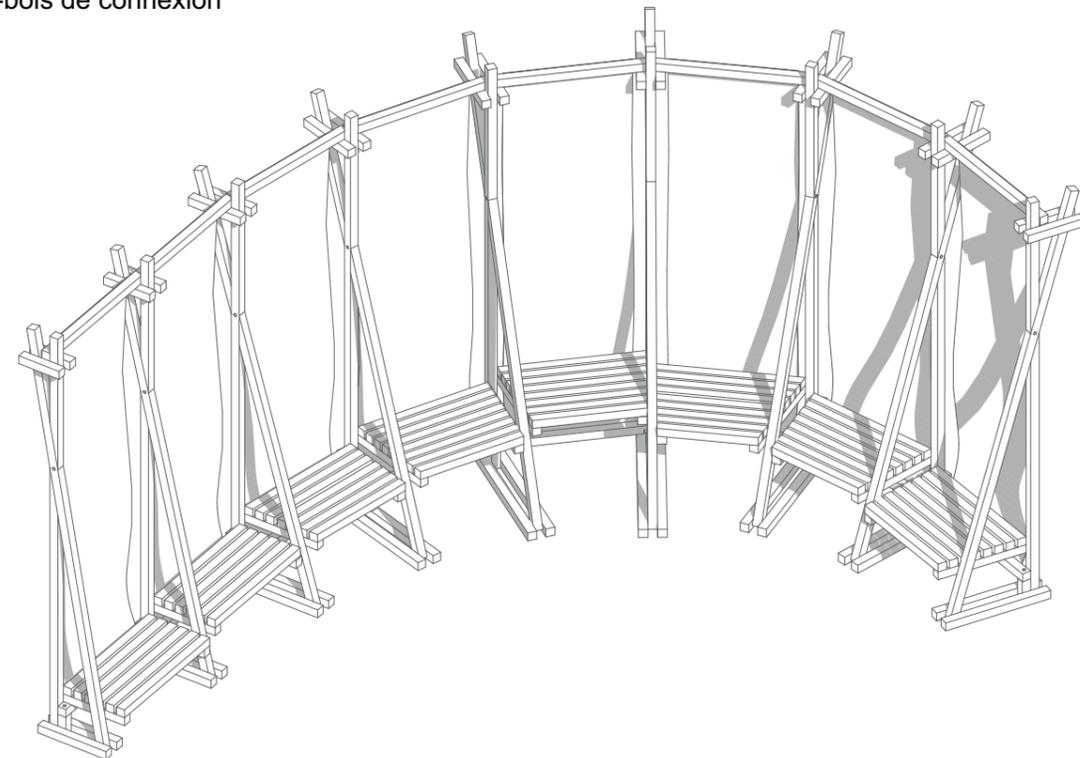
1. Mise en place du premier portique pré-assemblé



2. Fixation des assises et des poutres de connexion



3. Connexion du deuxième portique



4. Répétition de la procédure

# Le voile des ombres

## Fiche des matériaux

### Fiche des matériaux

#### Bois

Dimensions des éléments bois (en mm)	Quantité (unité)	Volume (m3)
27x100x4000		
27x200x4000		
40x60x4000		
60x60x4000		
60x120x4000		
	Total	

#### Quincaillerie

Type	Référence	Ø x L (mm)	Quantité (unité)
VIS	VTD138	6x40/24mm	
	VTD140	6x50/30mm	
	VTD141	6x60/36mm	
	VTD142	6x70/42mm	
	VTD143	6x80/48mm	
	VTD144	6x90/54mm	
	VTD145	6x100/60mm	
	VTD147	6x120/72mm	
	VTD148	6x140/75mm	
BOULONS / ECROU	Longueur à remplir par les candidats		
CLOUS	Longueur à remplir par les candidats		